

昭和八年起

衣裳行列

担当組合並行列順位

染織講社

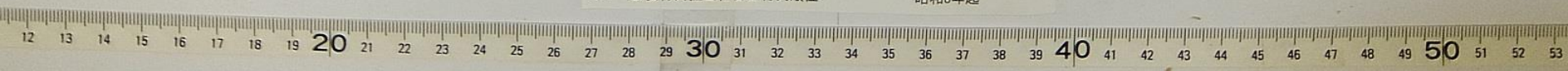


3-1 衣裳行列担当組合並行列順位

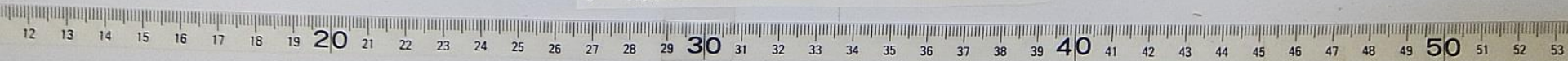
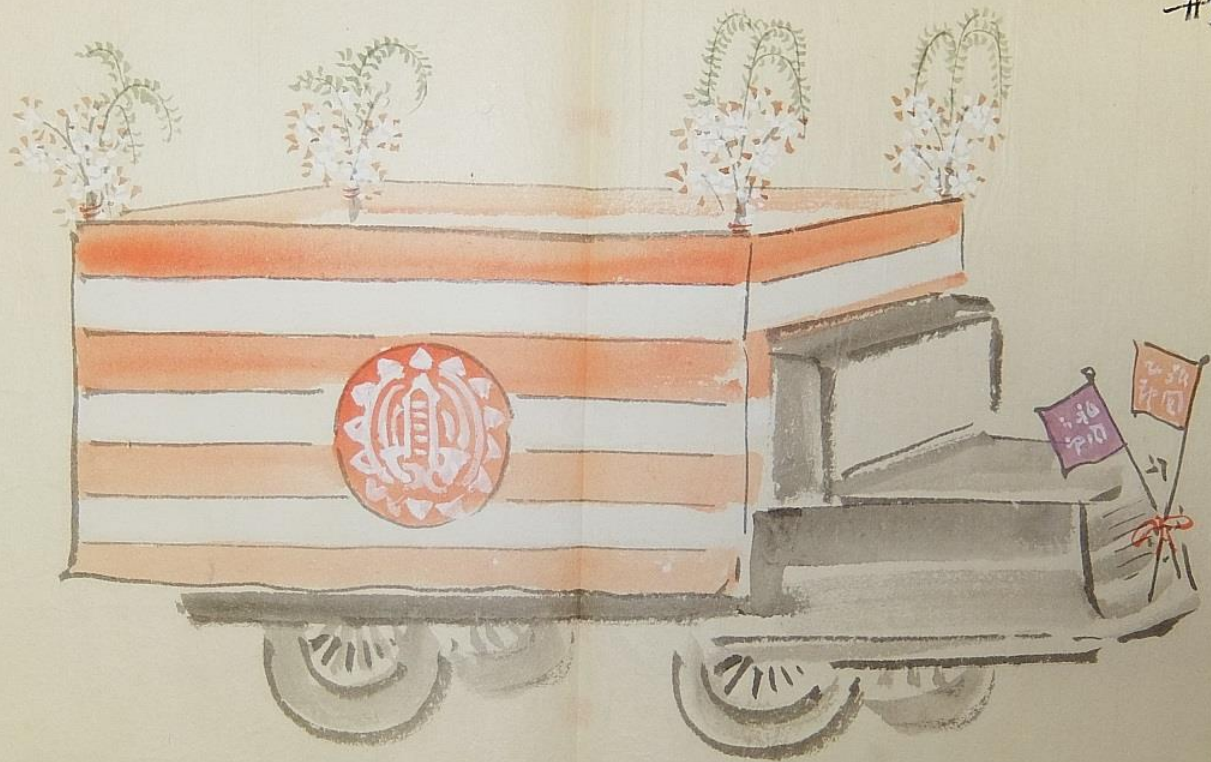
昭和8年起

時代		衣裳行列		担当者	
時代	人数	出役	人数	担当者	担当者
時	一	島	六人	受持	廓名
上古時代	一	上七軒	遊	廓	廓
奈良朝時代	二	先斗町	遊	廓	廓
平安朝時代	二	宮川町	遊	廓	廓
鎌倉時代	二	北新地	遊	廓	廓
室町時代	一	祇園甲部	遊	廓	廓
桃山時代	一	祇園乙部	遊	廓	廓
江戸時代 初期	一	中津島	遊	廓	廓
江戸時代 末期	一				

衣
裳
舞
士



屋台
雛形



昭和九年										昭和八年										昭和七年										昭和六年																			
鹿										斗										鹿										斗																			
上左時代										奈良朝時代										平安朝時代										室町時代																			
手号朝時代										鎌倉時代										桃山時代										江戸時代																			
桃山時代										江戸時代										江戸時代										江戸時代																			
桃山時代										江戸時代										江戸時代										江戸時代																			
桃山時代										江戸時代										江戸時代										江戸時代																			
桃山時代										江戸時代										江戸時代										江戸時代																			
桃山時代										江戸時代										江戸時代										江戸時代																			
桃山時代										江戸時代										江戸時代										江戸時代																			
										遊廓名										先斗町										島原																			
										北新地										宮川町										先斗町										上七軒									
										祇園甲部										乙部										中島										中島									
										備考										備考										備考										備考									
										備考										備考										備考										備考									

染織講社

本手号の各時代
及組名服講社
時代・変更



昭和十三年

昭和十二年

昭和十一年

八 七 六 五 四 参 式 尙 八 七

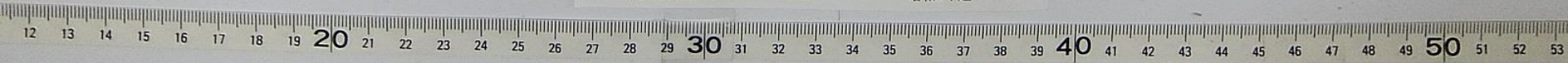
六 五 四 参 式 尙 八 七 六 五 四

上左時代
奈良朝時代
平安朝時代
鎌倉時代
室町時代
桃山時代
江戸時代初期
江戸時代初期
江戸時代中期
江戸時代初期
江戸時代初期

桃山時代
室町時代
鎌倉時代
平安朝時代
奈良朝時代
上左時代
上左時代
奈良朝時代
平安朝時代
鎌倉時代
室町時代

染
織
講
社

その手裏の
中止



昭和十四年
昭和十五年

染
織
講
社

令 令

上 上

