

## 社団法人 京都染織文化協会

## 平成23年最終事業年度事業報告

(2011. 4. 1～2011. 11. 30)

## 概要

当事業報告は、旧法人の最終事業年度である本年4月～11月の8ヶ月間の報告である。染織文化資源の保全と啓発事業を中心に、次の通り事業を行った。

## 会員の加入及び脱会

	期首	期中		最終事業年度 期末
		加入	脱会	
会員数	62	0	1	61

脱退商社：中村(株)

## 会務

## ①第63期通常総会

日時 5月27日(金)午後3時15分～  
 会場 京都ホテルオークラ3階「光舞の間」  
 議事 第1号議案 平成22年度事業報告承認の件  
 第2号議案 平成22年度決算報告承認の件  
 第3号議案 平成23年度事業計画(案)承認の件  
 第4号議案 平成23年度収支予算(案)承認の件  
 出席者 58社 58名(内、委任状出席43社 43名)

## ②書面表決総会(臨時総会)

9月9日付文書にて開催。  
 議事 第1号議案 定款改定(案)修正の件  
 第2号議案 公益社団法人移行後の役員就任予定者変更の件  
 表決 47社 47名の賛同を得て承認

## 事業

### 染織文化資源の保全と啓発事業

#### ■染織技術アーカイブ作成に伴う資料調査

当協会で所蔵している染織祭衣装並びに全国染織産地合同制作布地で使われた染織技術の記録と解説を行い、その内容を当協会ウェブサイト上で染織技術アーカイブとして纏めて公開する。今年度は江戸時代衣装 43 領を対象に北川満哉氏（学芸員）の調査、解説のもと、作業を行った。（継続中）

#### ■染織祭衣装の補修・修繕

今年度は奈良時代の衣装を対象とし、次の通り補修・修繕を行った。（継続中）

<対象衣装>

奈良 1、2、3、6、8、9、10、12、13、20 号の「紕帯」

奈良 5 号の「唐衣」

<依頼先>

高田装束店京都店（京都市上京区）

#### ■染織祭衣装画像貸付

官公庁、テレビ局等の要請により、次の通り染織祭衣装画像貸付を行った。

##### ◎「第 26 回国民文化祭・京都 2011」オープニングフェスティバル

日 時 10 月 29 日（土）15 時～17 時 30 分

会 場 国立京都国際会館（京都市左京区）

依 頼 先 京都府文化環境部国民文化祭推進局

内 容 オープニングステージ・ショウ「絹糸幻想」で伝統工芸と先端技術を駆使して伝統と革新が融合したイメージ表現等を行った。

貸付画像 江戸時代衣装より 24 点

##### ◎WOWOW「美術のゲノム～浮かび上がる文様を解説！戦国・女たちのロマン～」

放 送 日 11 月 23 日（水・祝）

依 頼 先 テレビ朝日映像

内 容 重要文化財に指定された慶長小袖「染分綸子地御所車花鳥文様 繡箔小袖」をデジタル復元化しその歴史背景を推測した。

貸付画像 安土桃山時代衣装より 1 点

##### ◎「カラーコーディネイター検定試験 2 級公式テキスト第 3 版」

発行者/編集 東京商工会議所

依 頼 先 年友企画(株)

内 容 上記テキスト内における匹田鹿の子絞りの説明

貸付画像 安土桃山時代衣装より 1 点